

НАИБОЛЕЕ ЧАСТО ЗАДАВАЕМЫЕ ВОПРОСЫ

1. **Вопрос: Можно ли представить конкурсную работу в электронном виде?**

Ответ: Подача конкурсных работ в электронном виде не предусмотрена. Согласно Положению о конкурсе работ (см. пп 6.5-6.7. Положения) работы должны быть представлены в печатном виде, их подлинность подтверждается личной подписью конкурсанта. Конкурсные работы рассматриваются конкурсной комиссией как анонимные, т.е. члены конкурсной комиссии НЕ ЗНАЮТ, чью работу они оценивают. Работа идентифицируется по персональному коду участника, полученному при регистрации. Для этого на каждом листе каждого экземпляра конкурсной работы в правом верхнем углу должен стоять персональный код участника, а каждый экземпляр конкурсной работы должен быть подписан личной подписью (не фамилией!) конкурсанта или его псевдонимом.

2. **Вопрос: Можно ли принять участие в конкурсе молодых переводчиков *Sensum de Sensu* сразу по двум языкам/в нескольких номинация? Нужно ли для этого подавать отдельную заявку?**

Ответ: Вы можете принять участие в конкурсе по двум (и более) языкам/номинациям (см. Положение о конкурсе п.3.7). Для этого Вам нужно подать отдельную заявку на каждый язык (или номинацию). А отправить конкурсные работы по разным языкам (и номинациям) можно в одном конверте, например, вложив их вместе с заявками в разные «файлы».

3. **Вопрос: Должны ли работы по разным номинациям/языкам посылаться отдельными письмами?**

Ответ: При участии в конкурсе по нескольким номинациям/языкам, работы, выполненные одним автором, могут быть присланы в одном конверте.

4. **Вопрос: Согласно пункту 6.6. на каждом экземпляре работы должна быть «личная подпись (не фамилия!) или псевдоним». Что именно подразумевается? Как должна выглядеть подпись, не указывающая имя и/или фамилию?**

Ответ: Подразумевается Ваша личная подпись, та, которой Вы подписываете Ваши документы и прочие материалы. Поскольку конкурс закрытый, т.е. Конкурсная комиссия не видит ФИО участников, а лишь присвоенные им при регистрации коды, экземпляры работы должны быть подписаны личной подписью или псевдонимом для подтверждения аутентичности. Ваша личная подпись есть в Вашем паспорте.

5. **Вопрос: Будут ли опубликованы лучшие переводы?**

Ответ: Лучшие работы могут быть опубликованы по усмотрению Конкурсной комиссии. Публикация считается одной из форм поощрения. Более подробно смотрите Раздел 9 Положения о конкурсе – «Итоги конкурса».

6. **Вопрос: Есть ли какие-то требования по оформлению текста работы?**

Ответ: Каких-либо специальных требований по оформлению текста конкурсной работы нет. Работа должна быть представлена в распечатанном виде на бумаге формата А4. В правом верхнем углу на каждом листе каждого экземпляра конкурсной работы следует указать персональный код участника. Также на каждом экземпляре конкурсной работы

должна быть личная подпись (не фамилия! т.к. конкурсные работы рассматриваются конкурсной комиссией как анонимные) или псевдоним.

7. **Вопрос: Я заполнила электронную версию заявки, нужно ли ожидать какой-либо обратной связи по электронной почте?**

Ответ: Если Вы заполнили заявку в электронном виде и отправили ее, Вы получите автоматический ответ с Вашим личным кодом участника конкурса. Другой обратной связи по электронной почте не предполагается. Однако если Вы станете победителем или призером конкурса, или если конкурсная комиссия отметит Вашу работу каким-либо образом, оргкомитет свяжется с Вами.