

Межрегиональная общественная организация  
«СОЮЗ ПЕРЕВОДЧИКОВ РОССИИ» (СПР)  
член Международной Федерации переводчиков (ФИТ)  
Санкт-Петербургское региональное отделение

[www.utr.spb.ru](http://www.utr.spb.ru)

УТВЕРЖДАЮ

Председатель оргкомитета конкурса,  
член правления Союза переводчиков России

П.С.Брук

08 декабря 2018 года  
Санкт-Петербург

**ПОЛОЖЕНИЕ  
о Восемнадцатом Санкт-Петербургском конкурсе молодых переводчиков  
«Sensum de Sensu»**

**2018 год**

*«Non verbum de verbo, sed sensum de sensu exprimere»  
Hieronymus*

*Работая с иностранным языком, береги русский язык.*

**1. Общие положения**

- 1.1. Восемнадцатый Санкт-Петербургский конкурс молодых переводчиков *Sensum de Sensu* является общероссийским творческим конкурсом в области письменного перевода. Конкурс является всероссийским с международным участием – в нем могут участвовать граждане России и граждане зарубежных стран, проживающие как в России, так и за рубежом.
- 1.2. Восемнадцатый Санкт-Петербургский конкурс молодых переводчиков *Sensum de Sensu* проводится Санкт-Петербургским региональным отделением Союза переводчиков России при участии и поддержке ассоциированных членов Союза переводчиков России, в числе которых:
  - ЗАО «Компания ЭГО Транслейтинг»,
  - Филологический факультет Санкт-Петербургского государственного университета,
  - Санкт-Петербургская торгово-промышленная палата,
- 1.3. Конкурс проводится при поддержке Центральной городской публичной библиотеки им. В.В.Маяковского (Санкт-Петербург), Культурно-просветительского общества «Полония» (Санкт-Петербург), Немецкого культурного центра им. Гёте в Санкт-Петербурге.
- 1.4. В конкурсе могут принять участие студенты и молодые специалисты, работающие в любых областях знаний, науки и техники, которым не исполнилось 30 лет на дату подведения итогов конкурса.
- 1.5. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения конкурса.

**2. Цели и задачи конкурса**

- 2.1. Целями и задачами конкурса является привлечение внимания студентов высших учебных заведений и молодых специалистов к вопросам практического перевода, поощрение и поддержка молодежи, избирающей перевод как область своей профессиональной деятельности.
- 2.2. Целью конкурса является развитие и распространение языковой культуры, культуры русского языка как языка международного общения.

2.3. Целью конкурса в номинациях «Перевод специального текста» является привлечение внимания конкурсантов к нормативным документам, правилам, стандартам, ведомственным инструкциям, которые действуют в России и регламентируют языковую конструкцию документа.

### 3. Разделы и номинации

- 3.1. Конкурс проводится отдельно по разделам:
- Английский язык (перевод на русский язык).
  - Немецкий язык (перевод на русский язык).
  - Французский язык (перевод на русский язык).
  - Польский язык (перевод на русский язык).
  - Испанский язык (перевод на русский язык).
- 3.2. В английском разделе конкурса (Приложение 2) конкурс проводится по двум номинациям: Номинация I. «Перевод специального текста с английского языка на русский язык». Номинация II. «Художественный перевод прозы с английского языка на русский язык».
- 3.3. В немецком разделе конкурса (Приложение 3) конкурс проводится по двум номинациям: Номинация I. «Перевод специального текста с немецкого языка на русский язык». Номинация II. «Художественный перевод поэзии с немецкого языка на русский язык».
- 3.4. В славянском разделе конкурса (Приложение 4) конкурс проводится по двум номинациям: Номинация I. «Художественный перевод поэзии с польского языка на русский язык». Номинация II. «Художественный перевод поэзии с чешского языка на русский язык».
- 3.5. В испанском разделе конкурса (Приложение 5) конкурс проводится по трем номинациям: Номинация I. «Перевод специального текста с испанского языка на русский язык». Номинация II. «Художественный перевод прозы с испанского языка на русский язык». Номинация III. «Художественный перевод поэзии с испанского языка на русский язык».
- 3.6. Во французском разделе конкурса (Приложение 6) конкурс проводится по одной номинации: Номинация I. «Перевод специального текста с французского языка на русский язык».
- 3.7. Каждый конкурсант может принять участие в конкурсе по любой номинации или по нескольким номинациям. Для участия в каждой номинации конкурса следует подать отдельную заявку.**
- 3.8. По итогам конкурса устанавливается первое, второе и третье место в каждой номинации. Оргкомитет конкурса и конкурсная комиссия могут принять особое решение, касающееся поощрения участников, в частности, дипломом под девизом «Надежда».

### 4. Сроки проведения конкурса

- 4.1. Конкурс проводится с **20 декабря 2017 года по 19 апреля 2018 года**.
- 4.2. Заявки в электронном виде на участие в конкурсе принимаются с **02 февраля 2018 до 17 часов 07 марта 2018 года**.
- 4.3. К конкурсу допускаются работы, представленные в оргкомитет лично до **17 часов 14 марта 2018 года**, а также работы, отправленные почтой, с датой отправления, обозначенной на почтовом штемпеле, до **14 марта 2018 года включительно**.
- 4.4. Объявление итогов конкурса традиционно приурочено к годовщине создания Союза переводчиков России - **19 апреля**. Итоги конкурса 2018 года объявляются **19 апреля 2018 года**. Протоколы конкурсной комиссии публикуются на Интернет-сайте [www.utr.spb.ru](http://www.utr.spb.ru) Санкт-Петербургского отделения Союза переводчиков России.

### 5. Порядок организации и проведения конкурса

- 5.1. Материалы конкурса размещаются на Интернет-сайте [www.utr.spb.ru](http://www.utr.spb.ru) Санкт-Петербургского регионального отделения Союза переводчиков России. Сообщения о конкурсе могут публиковаться также на Интернет-сайтах соорганизаторов конкурса:  
- [www.egotranslating.ru](http://www.egotranslating.ru) - ЗАО «Компания «ЭГО Транслейтинг»;  
- [www.phil.pu.ru/depts/30.htm](http://www.phil.pu.ru/depts/30.htm) - филологический факультет Санкт-Петербургского государственного университета;  
- [www.spbcci.ru](http://www.spbcci.ru) - Санкт-Петербургская Торгово-промышленная палата;
- 5.2. Оргкомитетом конкурса проверяется полнота и качество оформления заявок, идентичность сведений в электронной форме заявки и в заявке на бумажном носителе.
- 5.3. По окончании приема заявок на участие в конкурсе оргкомитет публикует на Интернет-сайте [www.utr.spb.ru](http://www.utr.spb.ru) полный список авторов, допущенных к конкурсу. Оргкомитет может предложить автору представить дополнительную информацию или, с обоснованием причин, отказать в участии в конкурсе.
- 5.4. Претенденту может быть отказано в участии в конкурсе, если заявка подана позже установленного срока

- или если представленные документы не соответствуют требованиям п.б.
- 5.5. Конкурсные работы рассматриваются конкурсной комиссией как анонимные.
- 5.6. Если для участия в разделе/номинации конкурса подано менее пяти заявок, конкурс по этой номинации считается несостоявшимся.
- 5.7. Правом оценивать поступившие на конкурс работы и выносить решение о выявлении победителей обладает конкурсная комиссия, в состав которой входят члены Союза переводчиков России и представители организаций – ассоциированных членов СПР (Приложение № 1).
- 5.8. По результатам рассмотрения конкурсных работ в каждом разделе/номинации конкурса конкурсной комиссией составляется протокол с указанием работ - победителей и призеров конкурса. Все протоколы конкурсной комиссии передаются в оргкомитет конкурса и публикуются на Интернет-сайте [www.utr.spb.ru](http://www.utr.spb.ru)
- 5.9. Участникам, чьи работы будут отобраны к поощрению, конкурсная комиссия может предложить лично представить свои переводы.
- 5.10. Имена победителей и призеров конкурса публикуются в Интернете.
- 5.11. Участие в конкурсе бесплатное.
- 5.12. Работы, представленные на конкурс, не рецензируются и не возвращаются.
- 5.13. Работы оцениваются в порядке и по методикам, утвержденным сопредседателями конкурсной комиссии.

## 6. Процедура представления работ на конкурс

- 6.1. **ВНИМАНИЕ: Работу с конкурсными заданиями целесообразно начинать сразу после объявления конкурса. Регистрация участников конкурса начинается с 02 февраля 2018 года.** С 02 февраля 2018 года регистрация осуществляется путем заполнения электронной заявки.

### регистрация

Следует «кликнуть» ссылку «регистрация», получить и заполнить электронную форму заявки, скопировать заполненную заявку в файл Word и распечатать. После этого следует «кликнуть» в электронной форме заявки «отправить заявку» и в ответ получить подтверждение о регистрации с **персональным кодом участника**. На этом процедура регистрации заканчивается.

- 6.2. **Персональный код участника** необходимо проставить на заявке, распечатанной в соответствии с п. 6.1. Распечатанную и подписанную заявку с **персональным кодом участника** следует прислать в оргкомитет конкурса вместе с конкурсной работой.
- 6.3. **Персональный код участника должен быть проставлен в правом верхнем углу на каждом листе каждого экземпляра конкурсной работы.**
- 6.4. В соответствии с п. 3.6, **для участия в нескольких номинациях конкурса следует подать отдельную заявку для каждой из номинаций.**
- 6.5. Если конкурсант принимает участие в нескольких номинациях конкурса, заявку на участие в конкурсе (**один экземпляр**, бумага формата А4) и конкурсную работу (**три экземпляра**, бумага формата А4) следует представлять отдельно для каждой номинации конкурса.
- 6.6. На каждом экземпляре конкурсной работы должна быть личная подпись (**не фамилия!**) конкурсанта или его псевдоним.
- 6.7. Конкурсные работы следует отправлять почтой по адресу:

**194295, Санкт-Петербург, а/я 7. Мухитовой Ларисе Александровне**

Допускается подача работы на конкурс лично. Для этого следует поместить работу в конверт, на конверте проставить «На конкурс Sensum de Sensu» и свою фамилию, конверт с конкурсной работой привезти в офис по адресу: **ЗАО «Компания ЭГО Транслейтинг», Мучной пер., дом 2, Санкт-Петербург, 191023.**

## 7. Конкурсная комиссия

- 7.1. Конкурсную комиссию (Приложение 1) возглавляют сопредседатели – руководители английского, немецкого, славянского, испанского, французского разделов конкурса:  
**Казакова Тамара Анатольевна** – переводчик, доктор филологических наук, профессор Санкт-Петербургского государственного университета, член правления СПР, зам. председателя научно-методического совета СПР;
- Алексеева Ирина Сергеевна** – переводчик, кандидат филологических наук, директор Высшей школы перевода в Российском государственном педагогическом университете им. А.И.Герцена;
- Нехай Анатолий Петрович** – переводчик, кандидат технических наук, заслуженный деятель культуры Польши, член СПР;

**Миролюбова Анастасия Юрьевна** – переводчик, кандидат филологических наук, доцент Санкт-Петербургского государственного университета;  
**Лисаченко Дмитрий Андреевич** – переводчик, кандидат физико-математических наук, доцент Санкт-Петербургского государственного университета, член СПР.

## **8. Награды и поощрения**

- 8.1. Победители и призеры в каждой номинации конкурса награждаются дипломами.
- 8.2. В порядке поощрения лучшие конкурсные работы могут быть рекомендованы к публикации.

## **9. Итоги конкурса**

- 9.1. Итоги конкурса, имена победителей и призеров публикуются на Интернет-сайте [www.utr.spb.ru](http://www.utr.spb.ru) Санкт-Петербургского регионального отделения СПР, а также в прессе.
- 9.2. Организаторы конкурса оставляют за собой право на публикацию и иное использование конкурсных работ при условии обязательного указания имени автора работы. Участие в конкурсе понимается организаторами как согласие участников с этим условием.
- 9.3. По итогам конкурса оргкомитетом и конкурсной комиссией может быть проведено обсуждение конкурсных работ.

## **10. Контакты**

**Ответственный секретарь оргкомитета конкурса** – Лариса Александровна Мухитова.  
**Почтовый адрес:** 194295, Санкт-Петербург, а/я 7, Мухитовой Л.А.

Электронная почта: [larissa.muhitova@gmail.com](mailto:larissa.muhitova@gmail.com)  
Тел. 8 (812) 517 96 46  
моб. +7 (911) 912 44 26,

**Председатель оргкомитета конкурса** – Павел Семенович Брук.  
Электронная почта: [sensum\\_org@mail.ru](mailto:sensum_org@mail.ru)

## **Приложения**

- Приложение 1. Организационный комитет и конкурсная комиссия.
- Приложение 2. Конкурсное задание. Английский раздел.
- Приложение 3. Конкурсное задание. Немецкий раздел.
- Приложение 4. Конкурсное задание. Славянский раздел.
- Приложение 5. Конкурсное задание. Испанский раздел.
- Приложение 6. Конкурсное задание. Французский раздел.